

Конспект

урока по литературе
в 4 «А» классе

**Тема: «Евгений Серафимович Велтистов (1934-1989гг.)
«Приключения Электроника»
(отрывок «Чемодан с четырьмя ручками»)»**

Выполнила: Плетнева Е.В.
учитель начальных классов

**Тема урока: «Евгений Серафимович Велтистов (1934-1989гг.)
«Приключения Электроника»
(отрывок «Чемодан с четырьмя ручками»)»**

Цель:

- продолжить знакомство учащихся с отрывком из повести Е.С. Велтистова «Приключения Электроника».

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

- работать над формированием четкой, правильной литературной речи;
- вырабатывать правильный темп чтения;
- научить понимать авторскую фантазию в контексте жанра научно-фантастической литературы.

Коррекционно-развивающие:

- расширять словарный запас;
- развивать способность устанавливать логические связи и производить необходимые обобщения;
- развивать фантазию, творческие способности учащихся;
- развивать память, внимание, фонематический слух, зрительные возможности.

Коррекционно-воспитательные:

- воспитывать интерес к литературе разных жанров;
- прививать любовь к книге.

Учебные материалы:

учебник «Литературное чтение» 4 кл., (авт. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В.Голованова), Рабочая тетрадь 4 кл, (авт. М.В.Бойкова, Л.А. Виноградская); пословицы, «Лист самооценки»; портрет Е.С. Велтистова, выставка книг по произведениям Е.С. Велтистова.

Ход урока

I. Организационный момент

Перемена отшумела,
Нас позвал звонок опять.
Мы за парты тихо сели,
Будем вдумчиво читать.

II. Проверка домашнего задания

(Прочитать главу «Чемодан с четырьмя ручками» (стр.144-149) из повести

Е.С. Велтистова «Приключения Электроника», найти объяснение непонятных слов.)

–С какой книгой мы познакомились на уроке литературного чтения? (повесть «Приключения Электроника»)

–Кто автор этой книги? (Евгений Серафимович Велтистов)

–К какому жанру относится это произведение? (Фантастика)

–Как называется прочитанная нами глава? («Чемодан с четырьмя ручками»)

III. Актуализация опорных знаний

1. Работа над чистоговоркой

От-от-от — это робот к нам идет.

Ин-ин-ин — Сыроежкин не один.

Ик-ик-ик — у Сережи есть двойник.

2. Работа над скороговоркой

Справа от дорожки —

Заросли морошки.

Я сверну с дорожки —

Наберу морошки.

Произнося скороговорку, на каждое слово должны:

- 1) сжимать пальцы в кулачки;
- 2) загибать поочередно пальцы;
- 3) притопывать ногой;
- 4) произнести быстро.

3. Технология «Мозговой штурм»

- Может ли робот полностью заменить человека?

IV. Сообщение темы урока

- Сегодня на уроке мы продолжим работу над главой «Чемодан с четырьмя ручками» из повести Е.С. Велтистова «Приключения Электроника»

V. Работа по теме урока

1. Словарная работа.

- Дома вы перечитали главу «Чемодан с четырьмя ручками» и разобрали непонятные слова и выражения.

- Проверим, как вы поняли значение слов?

◆ **Кибернетик** — специалист по кибернетике

◆ **Кибернетика** — наука об общих закономерностях процессов управления и передачи информации в машинах, живых организмах и обществе.

◆ **Конгресс** — большой съезд, собрание (по вопросам международного значения)

◆ **Сюрприз** — приятная неожиданность

- Как вы поняли выражение «**город раздался и похорошел**»? (изменился стал большим, современным, красивым, зеленым, ухоженным)

2. Зрительная гимнастика (на активизацию)

Точечный массаж.

3. Беседа по содержанию

–**Что вы узнали о Громе? Чем он занимается?** (*Профессор, почетный гость конгресса, приехал из Синегорска, сибирского научного городка*)

–**Прочитайте о том, как директор гостиницы занялся вещами профессора.** (Стр.144, второй абзац сверху)

–**Как автор показал нам, что чемодан был очень тяжелый?** (*Даже такой силач, как вы, поднимет его; очень тяжелый; обхватил мускулистыми руками; лицо покраснело; 4 носильщика*)

–**Сравните описание города с обычным, в котором мы живем. Что для вас показалось неожиданным, удивительным в городе будущего?** (*Воздушное такси — вертолет, километровые цветники, длинные коридоры зеленых деревьев: дубы, березы, сосны, яблони, вишни, сирени. Сады висели над головой, на крышах, а вьющиеся растения перепоясывали здания. Сады были защищены прозрачными раздвижными куполами.*)

–**Прочитайте об этом.** (Стр. 145, последний абзац)

–**Прочитайте как профессор открыл чемодан.** (Стр.146, середина страницы)

–**Почему он долго смотрел на спящего?** (*Восхищался своим творением*)

–**Почему Электроника привезли в чемодане?** (*Сюрприз*)

–**Что сделал профессор после того как мальчик вышел из чемодана?** (*Подключил к электрическому току*)

–**От чего он дернулся?** (*высокое напряжение 220 вольт*)

–**Могло ли с Электроником произойти несчастье, когда он прыгнул со второго этажа?**

–**Как вы считаете, Громов был жестоким человеком? Объясните.**

–**Почему Электроник сбежал от профессора?**

–**Почему повесть Е.С. Велтистова «Приключения Электроника» относится к жанру фантастики?**

–**Фантастика** — это, прежде всего, художественная литература, а значит, ее предметом всегда остается человек. Фантастика исследует поведение человека, но в необычных условиях. Она способна заглянуть в области, которые неподвластны «обыкновенной» литературе. Она может оторвать читателя от обычной жизни и перенести в далекое будущее.

3. Зрительная гимнастика (на расслабление)

Долго тянется урок,
Много вы читали.
Не поможет вам звонок
Раз глаза устали.

◆ Прикрыть веки, крепко зажмурить глаза, открыть глаза. (4 раза)

- ◆ Руки на пояс,
повернуть голову направо, посмотреть на локоть правой руки,
повернуть голову налево, посмотреть на локоть левой руки,
сесть ровно. (4 раза)
- ◆ Посмотреть на классную доску 2-3 секунды,
вытянуть палец 15-20 см,
перевести взгляд на конец пальца и посмотреть на него 3-5 секунд.
Повторить 4 раза.
- ◆ Вытянуть руки вперед, посмотреть на кончики пальцев.
Поднять руки вверх - вдох, следить глазами за руками не поднимая головы,
руки опустить — выдох. (2 раза)

4. Физминутка

А теперь все дружно встали.

Хомка-хомка, хомячок

Полосатенький бочок.

Хомка раненько встает

Щечки моет, шейку трет.

Подметает хомка хатку

И выходит на зарядку.

1 – 2 – 3 – 4 – 5

Хомка хочет сильным стать.

А теперь мы сядем дружно,

Нам еще работать нужно!

VI. **Закрепление материала**

1. Работа над текстом

- А сейчас проверим, внимательно ли вы читали. Вставьте пропущенные слова:

- ◆ Ранним майским утром к гостинице ... («**Дубки**») подкатил светло-серый автомобиль.
 - ◆ Почетный гость приехал из ... (**Синегорска**)
 - ◆ Директор с ... (**тремя**) помощниками взялись за ручки и отнесли чемодан на ... (**второй**) этаж.
 - ◆ Над деревьями прострекотал маленький ... (**вертолет**) — воздушное ... (**такси**).
 - ◆ Оставив Электроника, профессор подошел к ... (**видеотелефону**), набрал на диске номер.
 - ◆ Ты будешь сегодня много двигаться. Надо подкрепиться ... (**электрическим током**)
- Молодцы!

2. Работа по иллюстрации учебника (Стр.147)

- Рассмотрю иллюстрацию в учебнике.

- Кто изображен на ней?
- Какой эпизод главы изобразил художник?

3. Работа в «Рабочей тетради» Стр. 99 задание № 4

- Каким ты представляешь себе Электроника?
- Чем он похож на обычного мальчика?

4. Работа над пословицами.

- Какие пословицы о дружбе, честности вы знаете?
- ◆ Не имей сто рублей, а имей сто друзей.
- ◆ Все друзья вместе, так и друзья на месте.
- ◆ Горькая правда лучше сладкой лжи.
- Чему учит нас повесть Е.С. Велтистова «Приключения Электроника»?

VII. Итог урока

- Какое задание было для вас самым интересным, а сложным?
- У каждого из вас на парте - «Лист самооценки». Выберите ответы к каждому вопросу.

1. На уроке я работал _____ активно — пассивно.
2. Своей работой на уроке _____ доволен — не доволен.
3. Урок мне показался _____ коротким — длинным .
4. За урок я _____ не устал — устал.
5. Мое настроение _____ стало лучше — стало хуже.
6. Материал урока мне был _____ понятен — непонятен
_____ полезен — бесполезен
_____ интересен — скучен
7. Материал урока я усвоил _____ легко — с трудом.

VIII. Домашнее задание

«Рабочая тетрадь», стр. 100. Составить рассказ «Наш друг Электроник»

Спасибо за урок!