


Малыш смотрит, как бабушка пишет письмо, и спрашивает:

- 
- Ты пишешь о том, что происходило с нами? А может, ты пишешь обо мне?
- Бабушка перестает писать, улыбается и говорит внуку:
- Ты угадал, я пишу о тебе. Но важнее не то, что я пишу, а то, чем я пишу. Я хотела бы, чтобы ты, когда вырастешь, стал таким, как этот карандаш...
- Малыш смотрит на карандаш с любопытством, но не замечает ничего особенного.
- Он точно такой же, как все карандаши, которые я видел!

— Все зависит от того, [как смотреть на вещи](#). Этот карандаш обладает пятью качествами, которые необходимы тебе, если ты хочешь прожить жизнь в ладу со всем миром.

**Во-первых:** ты можешь быть гением, но никогда не должен забывать о существовании Направляющей Руки. Мы называем эту руку Богом. Всегда веряй себя Его воле.

**Во-вторых:** чтобы писать, мне приходится затачивать карандаш. Эта операция немного болезненна для него, но зато после этого карандаш пишет более тонко. Следовательно, умей терпеть боль, помня, что она облагораживает тебя.

**В-третьих:** если пользоваться карандашом, всегда можно стереть резинкой то, что считаешь ошибочным. Запомни, что исправлять себя — не всегда плохо. Часто это единственный способ удержаться на верном пути.

**В-четвёртых:** в карандаше значение имеет не дерево, из которого он сделан и не его форма, а графит, находящийся внутри. Поэтому всегда думай о том, что происходит внутри тебя.

**И наконец, в-пятых:** карандаш всегда оставляет за собой след. Так же и ты оставляешь после себя [следы](#) своими поступками и поэтому обдумывай каждый свой шаг.